



À la Cimade Béziers, 14 rue de la rotonde

- **Lundi 19 novembre 18h30** – ouverture – vernissage - expo -apéro

- **Mardi 20 novembre**

20h30 « Break & Sign » danse hip-hop bilingue tout public – 5€ – Langage des signes / Français,

Rencontre entre danseurs de break, comédiennes en langue des signes et un créateur sonore. Chorégraphie où se confronte l'échange/partage et l'éloignement, la rixe et la frontière.

21h30 repas partagé avec des « tartes du monde » apportées par chacun + Buvette

- **Du 21 Novembre au 6 Décembre 10h/16h30 (sauf dimanches)**

Exposition photos: «Cabanes rêvées ou le droit de poser ses valises» avec matériaux de récupération fabriquées par des personnes étrangères arrivées récemment en France.

(Surprise à découvrir la cabane imaginée des enfants du CADA de la Cimade)

- **Mercredi 28 Novembre**

14h «Street art» faire sourire les murs du CADA avec **Corine Pagny et artistes locaux**

17h «Cérémonie du café» BUNA BET

De tradition Éthiopienne et Érythréenne, le café -appelé Buna- est symbole d'hospitalité, il est dégusté en l'honneur d'un hôte ou en famille.

19h Inauguration de la nouvelle cuisine de la Cimade

+ repas aux saveurs du monde cuisiné par l'atelier cuisine – 7 euros

- **Samedi 1er Décembre 20h** Soirée avec SOS Méditerranée

Ensemble, agissons pour sauver des vies en mer : témoignages, poèmes, musique.

SOS MEDITERRANEE avec le navire Aquarius porte secours aux personnes qui fuient pour sauver leur vie - 30 000 personnes secourues (23 % de mineurs).

Et vin chaud en clôture de soirée

- **Jeudi 6 décembre 19-23h** – ciné - soupe /débat - entrée libre

19h Le bleu blanc rouge de mes cheveux Josza Anjembe, 2018, fiction, 20 min, VF. *D'origine camerounaise, Seyna, le Baccalauréat en poche souhaite acquérir la nationalité française mais son père s'y oppose farouchement »*

20h30 **Bébé tigre** Cyprien Vial, 2015, fiction, 1h27, VF « *Bébé Tigre, c'est Many, 17 ans, en France depuis deux ans, il vit comme les autres adolescents. Mais ses parents restés en Inde vont l'obliger à se mettre en danger...»*

